

## **Terzo Paradiso *Physique du rôle***

Il *Terzo Paradiso* è la fusione fra il primo e il secondo paradiso. Il primo è quello in cui gli esseri umani erano totalmente integrati nella natura. Il secondo è il paradiso artificiale, sviluppato dall'intelligenza umana, fino alle dimensioni globali raggiunte oggi con la scienza e la tecnologia. Questo paradiso è fatto di bisogni artificiali, di prodotti artificiali, di comodità artificiali, di piaceri artificiali e di ogni altro genere di artificio.

Il *Terzo Paradiso* è la terza fase dell'umanità, che si realizza nella connessione equilibrata tra l'artificio e la natura. *Terzo Paradiso* significa il passaggio a uno stadio inedito della civiltà planetaria, indispensabile per assicurare al genere umano la propria sopravvivenza.

A Casa Italia il Terzo Paradiso viene declinato secondo il concetto *Physique du rôle* che rappresenta il *leitmotiv* dell'intera esposizione, ossia il superamento delle barriere fisiche e culturali che impediscono agli individui la piena e libera espressione delle proprie potenzialità e il raggiungimento delle proprie aspirazioni.

Il simbolo del *Terzo Paradiso* è realizzato in polistirene e tessuti riciclati con i colori del Comitato Italiano Paralimpico e riportante al centro la scritta in neon bianco *Physique du rôle*, raffigurazione del claim di Casa Italia a Parigi 2024 e congiunzione dei valori dello sport e della società concettualmente riportati nei due cerchi laterali.